上海日報

中華民國廿七年八月四日　星期四　第一八一號

公共租界新聞紙類登記證C字第八七號　法租界警務處登記證A字第六四一號

發行部　上海漢口路二九三號　電話九五二〇八號
編輯部　上海愛文義路一六九號　電話九三七七一號

今日一大張售洋二分

張鼓峯戰事空前劇烈 百萬蘇聯軍奉令出動

事態嚴重已趨至最高潮 蘇聯軍事行動絕不宣洩

莫斯科電 蘇聯邊防軍反攻克復張鼓峯後，東（一日）仍竟日有激戰，飛機及重砲均參加猛轟，劇烈為空前所未有，雙方傷亡均重，唯陣地無變化，蘇聯已有公報發表。現蘇聯全國空氣緊張，民意激昂萬分，政府當局表面雖作沉靜，唯正嚴重注視事態之發展。斯丹林與紅軍領袖迭次會商，一日，密談達四小時之久，內容力守秘密，無從探悉，足徵事態之嚴重，衆信蘇聯態度或將轉趨強硬。官方對軍事行動絕不宣洩，但據可靠消息，西伯利亞蘇聯遠東軍已開始向蘇「滿」邊調動，各部隊均奉令出動，合陸空軍及機械化部隊，共達百二十萬人，實力異常雄厚。邊防軍並在蘇「滿」邊各地趕建防禦工事，以備萬一。

莫斯科電 二日昧晚，日軍復大舉反攻蘇境內之曹柴弗亞山（即張鼓峯），戰事全日在進行中。日兵衝入蘇聯邊境時，即遭受蘇聯大砲及飛機之猛烈轟炸。日方通訊社及報紙所傳蘇聯空軍轟炸朝鮮及滿洲等地消息，業經此間權威方面堅決否認。據稱：自衝突開始，蘇聯政府即明白宣佈僅以保衛本國領土為限，而蘇聯陸空軍嚴遵此令，迄今絕未越出蘇聯國境之外。××××××××××××××××××××××××××××。

日稱蘇機炸韓 濬江加緊防空

東京電 朝鮮軍司令部消息，蘇俄飛機一隊、昨晚六時，飛過張鼓峯附近之邊境，轟炸朝鮮之Kojo鎮，該鎮在張鼓峯西北約五公里，損害情形尚未接到報告云。

哈爾濱電 此間曾三夜滅熄燈火，舉行天空操演，茲已於昨日終止，濬江省全部自今日起實行一部分燈火管制，霓紅燈與電燈之招牌或廣告，均將被禁。

日向蘇提抗議 蘇已嚴詞拒絕

莫斯科電 日本駐蘇大使館一等祕書昨日向外交人民委員會遠東司司長米洛諾夫，提出關於蘇俄飛機四十架侵越「滿洲國」邊境之新抗議，日本代表力言，日政府對於此項事件，抱嚴重態度，因飛機結隊越境，為空前未有之事件，蘇俄遠東司司長立即嚴峻拒絕，謂日方所云，全無根據，蘇俄不承認其為越境行動云。

魯省日軍調滿

漢訊：日軍現由魯省撤退一師團前赴滿洲里，而豫省所有日軍目下已不多。又前在上海活動之日韓籍間諜現早已祕密到達滿洲里及鮮邊等地，從事間諜工作云。

日機犯漢 轟炸機場

漢口電 今晨漢口又起警報，旋即有日機二三十架左右飛臨上空，逕向飛機場襲擊，中有轟炸機十八架，由驅逐機作掩護，機場附近道路受損甚重，蓋日機所投炸彈，均不能中的，多落於機場附近者甚多，繼而日機又向關市轟炸，死傷幾何雖尚未悉，但預料當極重大，日機此次空襲，我機未曾起飛對戰，同時高射砲隊亦未向日機轟擊云。

× × ×

堅決保衛武漢 增兵東部戰線

漢口電 我軍事當局，現已決定固守漢口東部戰線，並以廣濟武穴瑞昌，德安，南昌一線為防衛武漢絕對抵抗線，九江撤回軍隊，現均集結該線，漢口方面，連日亦有新銳部隊，陸續開往，陳誠將軍，現兼任東部戰線總指揮，已向九江附近出動，其司令部設田家鎮。

法國新戰鬥機 大批抵達昆明

香港電 據確息：法國最新戰鬥機「杜伐丁」三十架，已經安南運抵昆明，同時並有英國教官二十人。「格羅斯特，格拉，去愛特，斯特」戰鬥機三十架，運抵彼處。

南潯日軍圖續進 北岸戰事仍激烈

漢口電 長江迤南，南潯鐵路與鄱陽湖間之日軍，昨日繼續推進，到達德安以北，華軍現向西撤退，同時長江北岸之日軍，亦向西猛攻，戰事正激烈進展中云。

德安電 日軍攻破南潯路向我大武漢左翼威脅之企圖，刻已遭重大挫敗，近三日來，我英勇戰士，在九江南十公里之沙河站，將敵控制，不使更進，現日軍主力欲圖繞南潯路迤西北之賽湖南岸，衝入瑞昌縣，但連日經我師襲擊結果，傷亡過半，餘部現集擬南潯路雞公嶺與賽湖南岸之三角地內，一時不能西犯。

日購大量汽油

滬日軍部，近向本埠英商某煤油公司，購大量之汽油及滑油，計汽油二百五十萬磅，分裝十萬聽，發動機滑油（即機器油）三十七萬磅，分裝一萬聽，自滬戰爆發以來，日軍艦所用之燃燒油（柴油），向該公司所購達二萬噸以上，汽油及滑油雖時常購買，惟無此次數量之鉅大，該鉅量之汽油滑油，在半個月，交貨完畢，過去之一星期，按日運送一部至魚市場儲藏，日前魚市場失火汽油爆發，即或此一部亦可知。

程大使昨離德

柏林電 在任兩年半之中國駐德大使程天放，昨日自此間首途，離開柏林。到站歡送者除中國大使館全體館員以外，有德國外交次長伍爾曼，參事史特拉維滋，祕書哈倫，及德京外交團領袖與森尼哥云。

日大型機飛滬

據昨晨西人方面訊：日本大型轟炸機二十六架，已於昨晨由日本直向上海方面結隊飛來，用意不明。

日軍會同捕房 昨檢查各旅社

本市以滬戰周年將屆，日方為預防意外，特於昨晨九時，派軍官數人，前往老閘捕房，要求派探會同前往新惠中、中央、中南各大旅社，實行檢查，歷一時許，始行檢查完畢，結果一無所獲云。

華北我游擊隊 兩路分開冀熱

津訊：華北我大量游擊部隊，因日蘇空氣緊張，在雙方大戰爆發前將大舉進攻，以威脅日軍後方。現此項計劃已有具體決定。原在冀省一帶之我第八路軍部隊，已有×萬之衆潛入熱河，與我東四省游擊隊取得聯絡。我游擊隊正在華北者，決分數途活動，現已有□□部隊由門頭溝一帶轉進，經平西向東移動，開往冀東，威脅津榆間之交通線，另一批即上述開往熱河之第八路軍。

南澳孤軍苦戰

汕頭電 我死守南澳孤軍現仍與日激戰，不分晝夜，衝破日艦封鎖線，運大批糧彈到澳，士氣益旺，抗戰實力增厚不少。昨夜隆澳又傳來密集槍聲，料係我游擊隊又在殲日中，我抗戰受傷官兵，頃亦安全抵潮，當局派員前往賞勞救護。

長江北岸血戰 日軍猛攻黃梅

漢訊 昨晨長江北岸戰事自宿松我軍放棄陣地後，日機即向龍坪，馬頭，田家鎮等處，施以轟炸，此三處之沿江防禦據點係在九江以西二十英里至四十英里。又停泊馬頭附近之日艦同時助戰，希圖破壞封鎖，沿江西侵；惟日機昨為我神勇之高射砲隊猛擊逐退。

長江北岸戰事，現在宿松太湖間之二郎河附近進行，至為猛烈。宿松西南三十五公里之黃梅之下，刻亦有激戰，聞日軍五千餘人在猛烈炮火掩護之下，猛攻黃梅東南郊之華軍陣地，華軍現正在苦戰中。

日人排斥外商 壟斷內河航運

日軍藉口「軍事上之需要」及「航行有危險」不許外商輪船行駛於長江，但據調查，輪船不但可航行於下游，即遠至蕪湖亦可裝貨往來，不過惟日商公司始得有此權利而已。昨據某英籍航商表示，中日現雖在戰爭狀態下，惟日本並未宣戰，殊無干涉第三國之條約權利，日人之排斥外商，實屬違反國際公法。日人既無理可喻，施行報復乃惟一有效之方法，故本埠英國航商已決意向英政府建議，令日方使克萊琪與日宇垣外相交涉，若日一意孤行，定不肯開放外商貿易門戶，英國亦當關閉英帝國所有口岸，不許日船停靠，相信若英國實行，他國亦必照辦，足以制日方航業之死命也。

國米超過限價 集議調劑民食

上海豐米業公會，除禁止國米轉口，竭力疏通來源外，並規定市場米價不得超過十四元限價，今因江浙兩省國米存底減少，以致來源稀少，市場米價已漲至十四元最高限價，其暗盤交易，竟漲至十四元五角，雖經市場管理委員會設法防止，但暗盤交易依然甚盛，該公會已定昨日下午三時召開臨時緊急執監聯席會議，集議穩定米價調劑民食具體辦法云。

香烟內地滯銷

內地香煙來源，大部由滬運往，戰事發生後，因滬上與內地，交通斷絕，滬煙商受極大之打擊，今雖戰事西移，非戰區對香煙一項，因限制非必需品之輸入，與人民節約運動，銷路上仍難復原，至於淪陷區域，因經濟力量薄弱，購買力甚少。近復發現冒牌甚多，同一牌號，內地價目反較滬上為賤，據某香烟公司人云，××××××××××。現滬上香烟，運入內地者日少，現市上所售者，尚係三四月間存貨，新貨完全堆積，毫無出路，祗靠上海一隅行銷，恐一般烟廠，終將無法支持而停頓。

新疆方面動員 盛世才氏出兵

香港電 據可靠消息：日人接到報告謂西北邊防督辦盛世才，已出兵向東進發，相信其軍事動作係發動於三星期前，盛部兵士既係蘇聯代為訓練，盛氏之出兵，可視為蘇聯集兵於外蒙，以防日軍西犯。

中國圖書協會 辦辭典展覽會

中國圖書協會主辦之中國流通圖書館，為使各界明瞭學術工具書籍種類，藉便參攷起見，特聯合舉辦字典辭典展覽會，計有中文字典辭典二千數百種，其中一般字典七百餘種，及研究中國文字之圖書等四百餘種，展覽各圖書均係徵集各書局及圖書館所藏者，定本月十日在福州路生活書店舊址展覽，與中國流通圖書館同時開幕，覽期間為十天，至本月二十日止。

中法漁業公司 一時不克實現

中法漁業公司，自中法雙方人士發起籌組以來，一切粗告就緒，惟昨據大通社記者向發起人孫穀臣君詢悉，此事顯受外來阻撓，有趨於擱置勢，故何日能克實現，此際尚少把握云。

定報價目
每日出一張每份二分　每月四角　三月一元　半年二元　全年三元六角　寄費在內　國外加倍　郵票通用

廣告刊例
封面　五十字為一行每行一元
中縫　每天每格五元
普通　每天每格四元

天星 糖果餅乾廠
鷹牌汽球糖
星牌巧格力糖 雞蛋花餅乾

東新橋畔之清涼世界
美心飲冰室
裝璜美麗 佈置美化
涼沁心脾 動人心弦
特倩名媛 殷勤招待
消暑解渴 唯一聖地
地址 法租界愛多亞路東新橋東首寶裕里口

龍虎商標 完全國貨
人丹
家居旅行 人人必備
双獅牌 綠香蚊
双獅牌 薄荷錠
双獅牌 花露水
上海中法大藥房

今年如何消夏？惟有飲冰最佳！
盛利飲冰室
▲老吃客源源而來
▲新主顧嘖嘖贊美
冰淇淋 定價特廉 不取小帳
本室特製 冰棒 每枝四分 刨冰一角
代價券 發售 每本一元 可作洋一元一角五分
購滿三元奉贈代價券一冊
訂購電話 三八三八九
紙盒冰淇淋 每盒一角 容量豐盛
冷氣瓶 本室特備 保藏耐久決不溶化
三磅裝冰淇淋 每瓶國幣八角 可供十人分食
五磅裝冰淇淋 每瓶一元二角半 可供十五人分食
購滿八角 專差送到 不論遠近 不取送力
法租界新址 卡德路山海關路口二三號
北四川路 鑒此

◇◇★★國★★際★★慘★★劇★★◇◇ 朱愛珍坐冷檯子 為撕票更遭開除

·古人·

在這個年頭，做舞女是頂痛苦的，既不可得罪舞客，又不可違反舞場規例，祇能含著眼淚裝著笑臉的坐在位置上，有舞客跳舞，倒也罷了，沒有舞客時，那冷板凳的味兒，真實在太難堪，而叫「坐檯子」坐冷板凳更是難堪，這種慘事，竟在昨日國際舞廳是給發現了，唉！我真不忍寫出，但為舞界人仕有以深切底認識計，我是不得不忠實地寫出，以為一種消息報道。

昨日（星期二）晚十時，有該廳舞女名「朱愛珍」者，被一中裝客叫坐檯子，不料該客蓄意尋仇，朱姝坐下之後，竟不與其起舞，反邀另一舞女「陳妹妹」者起舞，而貼面，手挽手，情狀倍極熱絡，跳在她底面前，存心孔台型，一隻之後又一隻，好容易，朱姝耐心等滿了一小時，該客給以舞票五大元，而至此，朱姝乃欲一洩怒火，把舞票撕成粉碎，不料適值舞女大班「小陳」在側，看得清清楚楚，雖明知為該舞客之不是，然迫於舞場之規例，以儆效尤計，不得不將「朱愛珍」立即除名開除，至此，彼實遭受了生活上之嚴重打擊，痛苦悽慘已極，奈竟更有雪上加霜之事，加諸於「朱姝」之身，那皮鞋店老板得訊而來，問彼討取鞋費七元，正逼得無路可走時，而糖菓攤之小郎，亦來取欠債二元餘，是則更趨山窮水盡走頭無路矣，後來如何，我也不願再以更悽厲的言詞來形容他，反正，我們要討論的，還是怎樣地來援救這般生活鞭策下的弱女子們！我想，整個的舞國同志，總有同情之鳴的吧！

淡寫丁香花園

旁觀者

在報紙上，每天看到丁香花園的廣告，吹得來有點叫人看了眼眩，以為丁香花園是如何的了不得，至少是一個遊樂的好去處，其知道的人，卻是去了祇有一次胃口的地方，園裏除了游泳池外，其它的簡直可說毫無可取。

進門的門票是二角，到裏面除出在雜亂無章的人造假山裏兜二個圈子以外，什麼都沒有，要搖船嗎，每小時得另化法幣一元，就是半小時，也要五角大洋，再加小帳一角，進游泳池嗎，再買門票三角，租游泳衣，角，得另外化費五角，有人說再加一角，我不會到大陸游泳池去嗎？要看表演，在夜裏八點半鐘，夜飯得在裏面吃，又是一筆好生意，表演的又不是上海沒有過的好表演，完全是各舞場表演過的東西，來炒一炒冷飯罷了，唯一的，能稍為的抓住遊客興趣的，祇有游泳池，然游泳池的面積，卻小得如豆腐干，比之大陸，十與二之比，假使不游的遊客，在裏面清坐的話，吃一杯冷水，開帳大洋二角，外面買二分一塊的雞蛋糕，這裏卻要八分，而且壞的還夾在裏面。

綜合的說，丁香花園宣傳是大的，而不從實際上去致力，來賓去後祇有一趟胃口而已。

歌壇花絮

△杏花太子嚴化，不喜清高，而創立曉露歌唱社，台柱即太子的戀人，騫白楊 萍小姐。

× × ×

△皇上有旨不准我歌國同胞，呼喚紅歌星周嫻小姐叫做酒釀小姐，有辱國體，立即禁止。

× × ×

△昨夜皇上聽見周嫻小姐，唱千里吻伊人一曲，歌喉婉轉動聽，皇帝龍心大悅，傳旨加封周小姐為一品小姐。

× × ×

△風流皇帝近來精神見佳，前晚御駕仙境，叩見大仙鐵拐李，賞賜壯陽丸一粒。

× × ×

△昨晚七時風流皇帝御駕璇宮觀察各歌唱員之成績，當推周嫻小姐唱得最好、俞萍小姐也好，獨是秦燕小妮子出場太遲，皇帝龍顏大怒。

× × ×

△風流皇帝得悉上紅霞化人，專偵察我歌國風流案件，今皇上傳旨聘紅霞化人為風流大丞相。

× × ×

△明日皇帝降生之日，下旨傳小妮子秦燕進宮獻壽歌唱，小太監寄語秦小姐須要用心唱，將來皇上自會賜封。

× × ×

△大仙鐵拐李將我歌國功臣進爵一百另八將，皇上深感大仙之德，惟懇大仙依照歌星之身份造冊。

× × ×

△皇帝最喜聽西洋各歌，尤其是棨薇小姐所唱的，現在伊入璇宮，皇帝封她為西洋小姐。

× × ×

△鋼琴聖手扈象餘，鋼琴奏得實在不差，皇帝聖旨加封為夜壺精。

× × ×

▲普濟善會，舉行第二次聚餐於功德林，共收會費七十七元，除餐費二十二元外，淨餘五十五元，悉充仁濟堂難民捐，會址暫設福州路四二四號，歡迎新會員加入。

× × ×

回力球賭經

。翟光庭。

在未論什麼洋法之前，我得忠告一聲，就是回力球場的號頭，有時決不依序排下去，譬如說這盤是該一號出了，而一號或是太熱，熱得只分四元幾角，於是那排號頭的人，咬一咬牙齒，放一個冷門出來，他所以要放冷門的緣故，那就是為了買一號的賭客，就算買著了，也只有四元幾角，他們——賭客，亦未見得怎樣的開心，還不如放他一個冷門，來得有些噱頭些，買著的人，自炫其能的大笑而特笑，買不著的人，都看得眼紅而後悔，所以當你看得路徑很對的一盤，忽然打了三四分，就不打下去，那就是排號頭的人在做噱頭。

如此說來，所以當那球員，尤其是紅牌球員，打得盤盤精彩的時候，你不妨看準了在他身上，多多的下注，說不定他在那天和那晚，會連出四五盤的，諸位不信，我倒有一個很平淡的事實來證明，賭客們，不懂那個球員是初進回力球場，那個球員是紅是熱，那個球員是桂是冷，他們總揀那個打得起勁，打得好的球員買，於是，到末了，他們倒會贏錢，這並不是賭神菩薩收徒弟，實在是在無意之中，合了回力球場的一條贏錢的小路。

若是賭客們到回力球場去的次數多了，誰是紅牌，誰是冷門，他們亦都曉得，於是畏首畏尾，不敢下注，既防阿拉那，又防沙薩門地，弄得心猿意馬，不知買誰才好，所以到末了，還是贏少輸多，反不如那些初進球場的賭客，專買起動的球員而贏錢，諸君不信，我倒又有一個例子可以來證明一下。（待續）

回力球
今晚七時起賽

前八盤
一 安力凱
二 賈多
三 歐蘭加
四 拉飛爾
五 依甲蘇
六 奧薩

後八盤
一 后蘭多
二 爾加
三 加拉地
四 奧拉沙
五 亞爾培地
六 阿拉那

亭子間分租
茲有寬大亭子樓一間分租交通便利環境甚佳月租二十一元欲租者須有正當職業備有保人而人數不超過三人者為合格請先投函本報第一〇三號信箱合則約期面洽

平北長春堂 無極丹
平北長春堂 避瘟散
平北長春堂 萬生油
平北長春堂 萬生油

加長 紅高而富
任何香烟 無此公道
任何吸客 無不贊許
烟絲嫩黃 久吸不傷喉肺
製造精審 烟味格外芳美
特別加長 非常實惠經濟
價格克己 每包僅售四分
大東南烟公司出品

外科專家
潘雍鍔醫師
施診上午九時至十二時
門診下午二時至六時
出診下午六時後急症隨時
▲地址 公共租界虞洽卿路三十號 濟美外科醫院內

錢建章醫師 優待病家 改訂診例 啓事
茲因暑期已屆並順病家要求經濟便利起見故自即日起門診時間改為上午八時至下午六時止過時出診門診診金減收六角出診祗收號金二角（內外科咽喉科戒烟科皮膚科花柳科精割包皮普種牛痘忠誠服務担保迅速全愈）
診所 英租界愛多亞路山東路西首鄭家木橋東金玉里四二八號

無錫戴溪橋
奚伯初幼科
診所 威海衛路西首慈惠北里弄底十四號
門診上午十時至下午三時
出診三時以後 掛號時間與門診同
電話 三八三六二

第一次聽「哭妙根篤爺」

·黃容·

滑稽界中，頗流行一種哭調，什麼「哭七七」呀，「小孤孀」呀，「寧波人哭老公」呀，一時也罷不盡許多。不過論到哭調的鼻祖，却是老牌滑稽王无能的「哭妙根篤爺」。王无能發明了獨腳戲，替開口飯中另闢一條出路，功勞實在不小。而他一生遺許多歌曲中，最出風頭，最受普遍歡迎的，就是這只「哭妙根篤爺」。

王无能第一次唱「哭妙根篤爺」是在笑舞台新劇「花國總統」裏。那時王无能還沒有正式唱獨腳戲，不過客串性質的和錢無量合作，先由錢無量來幾套滑稽小戲法，接着王无能上來唱幾只滑稽小曲在喜慶人家的堂會。「花國總統」裏，王无能扮一個老鴇，後來日暮路窮，沿街賣唱，就唱起這只「哭妙根篤爺」來做穿插。果然一唱而紅，深得觀衆們的贊賞。不久就脫離笑舞台，和錢無量搭擋，專唱獨腳戲了。至於「哭妙根篤爺」不但風行一時，甚至百代公司，灌入唱片，風頭眞不可一世。現在偶然在無線電中聽見這張唱片，想到當年笑舞台的盛況，眞不禁令人有人事滄桑之感吧。

恭讀「白松軒劇話」後

·金人·

有人說：白松軒主的劇話擁有二千讀者。我被這句話吸引，於是每天像恭讀孫中山先生遺囑般拜讀白松軒主的大文，也成了他的忠實讀者了。編起號碼來，我可不敢占先，應編爲第二千〇一號讀者。

白松軒主眞不愧是前無古人，後無來者的大劇學家。不要說他的文章如何高妙了。就拿這「白松軒主」四個字來說，就顯得與衆不同。一來是說明我們這位大劇學家，雖然學富五車，却還是一個年紀青青的小白臉兒，所以才把這白字頂在頭上，當做註冊商標。二來白松糖漿是以可止咳化痰的。讀了白松軒主的文章，也就可以助長消化，通暢大便。患便閉症的朋友不妨多讀讀他的文章，包你一瀉千里，比吃燕醫生丸還要靈呢。

最近第九十二段的白松軒劇話裏，題目是「予評文娟爲可造之材」。只看這個題目，就顯出我們這位白松軒主身份的威靈顯赫來。任憑江南第一枝筆，怎樣捧文娟，怎奈沒有經過評劇最高權威的白松軒主最後確定，總不能算數。現在白松軒主既「予評文娟爲可造之材」，那就立刻聲價頓增一萬倍了。雖然文娟這樣一個人「才」，被人當了棺「材」，未免有些觸霉頭。不過平地一聲雷，大劇學家青垂青眼，究竟是三生有幸啊。劇話的文章看得多了，大都是講的關於「戲劇」。可是白松軒主又與衆不同，他的劇話裏，談到他令堂太太築時疫。談到他叫他的朋友做六〇六。更談到他的二千讀者。末一下他可眞謙虛得很，據我所知道，他至少已有兩千〇一個讀者，怎麼偏偏還要自謙說只有二千讀者呢。

因爲文娟是可造之「材」，軒主當然要稱讚兩聲。既說她「丰姿綽約」，又研究她「臂部不凸」。據我看還可加上「天仙化人」「如花如玉」幾句。好得文娟是女人，雖然唱鬚生，稱她「丰姿綽約」是最確當不過的。

因爲欽佩白松軒主，所以不憚辭費，特來介紹。希望二千讀者，日日增加，將來不但全中國四萬萬五千萬都是軒主的忠實讀者，連全世界十五億人民，都知道「白松軒主」的大名，那就不負老夫這一番好意了。

上海舞女在香港

·銅龍·

上海人畢竟聰明；這一點，祇從上海舞女到香港後，就可以看出來。因爲上海舞女一到了香港，她們第一件大事，就是爭先恐後的去拜識舞界的權威者，或者拜認權威者的友好們做過房爺，因之，上海舞女一到香港，都有相當的風頭，而且背後既有這樣的靠山，飯碗也可不發生問題了。到香港的上海舞女，認過房爺既成一種風尚，於是一到舞場散場的時候，只聽得一般舞女，嬌聲地喚着過房爺。而舞女們要在這時高喚過房爺，也有他們的用意；是想敲過房爺的竹槓去吃宵夜。因此，一班不三不四的小開和小癟亂們，在這時期，大都做起房爺來了。同時，也以舞女認他做過房爺，算爲無上榮幸。又上海舞女之往香港者，不但都有一個過房爺，而且不到一二個月，必又備也一部或二三部的拖車。她們對於拖車的選擇，是上了年紀的與年青的並重。上了年紀的，把他當作輸血器，年青的，則把他當作洩慾器。又是上海舞女特別聰明的一證嗎？

香港之報紙與影片

·無邊·

香港文化程度之低，爲慣居上海者意料所不及。如在該地所出版之報紙，滿幅俚詞，恆令外來者不能卒讀。蓋無論評論、小品、以至小說，新聞，大都悉用俗語，絕不講究文法，更談不到修詞；且愈俚俗，愈受當地人之歡迎。反之，若以上海人目爲普通之文言文，刊諸香港報上，必亦爲多數讀者瞠目不解矣。

報紙如此，影片亦然。各影片公司所出品之影片，其取材十九爲民間故事之類，而非迷信，卽屬胡鬧，且其情節，恆有令人莫明其妙者。然影片之內容愈形胡鬧，亦愈能賣座。於是各家影片公司，爲謀賺錢計，咸盆致力於離奇怪誕之一途，而其出品，亦以愈速愈妙，上海人之所謂「搶生意」者，可爲香島影界之寫眞。據影業中人言：在智識幼稚之香港，只有以幼稚之影片，始可賺幼稚觀衆之錢，若費鉅大之資本，用合理之方式，攝一場面偉大，劇情深刻之影片，則反無人顧問矣。香港文化低落，於此可見。

香港之影片公司，以南洋（卽天一）影片公司之設備，在比較上最爲完備，南粵公司之出品，在比較上亦覺尚値一觀。初南粵公司，擬將內部工作人員及各部份加以整頓，特聘姚吉光君前往，畀以要職，蓋姚君於十年前，固亦曾從事電影事業者也。然姚君赴港之後，頗遭一部份人之嫉忌，煽動內部人員，爲之阻梗，姚君爲顧全幾方面之友誼起見，遂不齎手工作。聞不久將歸滬上，重振舊業，出版福爾摩斯云。

雙珠鳳中的角色

·知音客·

雙珠鳳彈詞，書性不佳；而且書中的稿子，和王蟒艇一般的粗俗，因此不爲文人雅士所喜。前輩中擅唱此書的：要推朱耀庭耀笙昆仲。去書中任何角色，都很神似。耀庭的說噱，耀笙的彈唱；眞是璧合珠聯，配搭得甚爲佳妙。在最初幾回中，耀庭去書中倪寶婆一角，更是傳神阿堵，維妙維肖！耀庭的門人王稼蘭，擅去來富。說書雖不卷氣，吐沫亂噴；可是他去來富這個脚色，却最爲得體，極合身份。可惜王稼蘭在幾年前就去世了，趙稼秋也是耀庭的徒弟，當初和同門張少蟾合拚雙擋時，便祇說雙珠鳳一書。稼秋對於此書，確乎頗有心得，是他的看家本領。如今午前在國華電台播唱，名義上雖和朱耀祥拚擋，其實只是他一個人說，已快要說完了。不過他所去的書中諸角，要算二奶奶最爲神似。朱介生以前隨父彈唱時，去珠鳳中的生旦，熟極了！自和蔣如庭合擋後，已好久不唱珠鳳哩。尚有女彈詞家醉疑仙的令兒醉霓裳，他的吃字毛病，無法可想。可是去珠鳳中的嘜子三官，倒是獨一無二；誰說他一無是處呢？

長篇小說 處女心（四八）

·張健帆·

第二回 把臂入名園花間留影 停杯虛左席月下吹簫

霎時間，已把靄人面前的碟子裏堆得滿滿的，不能再加上去了。她的用意，好讓靄人多吃菜，少喝酒，倒也是抵制季珊勸酒的辦法。當季珊又替靄人滿滿的斟了一大盃時，唐老太太却向他發話道：這般熱的天氣，不宜多喝酒！你就讓蘇先生多吃些菜，少喝些酒，不是一樣的嗎？季珊笑道：我們既有這樣好的興緻，就應該儘量的喝，那才有趣呢。謝文娟也笑道：伯母！蘇先生的酒量很好，你何必祖護着他，不讓他喝酒呢？說着，又望着正在低頭吃菜的靜蘭，笑說道：咦！靜蘭姊！你怎麼不開口？我要向蘇先生敬酒了。靜蘭這才微抬了抬頭，向她撐嗤一聲，笑道：你要敬酒，怎麼問起我來呢？文娟笑道：好吧！我們大家來敬酒吧！映雪楚娟都隨聲附和，映雪又望着靜蘭，笑道：我們反賓爲主，要成雙作對的連向蘇先生和你敬酒呢。謝家姊妹，便又拍手贊成。靜蘭笑道：我又不會喝酒，你們鬧什麼呢？唐老太太也笑着擺阻道：韓小姐！謝小姐！等他們將來訂婚時，你們再鬧吧！可是映雪和文娟姊妹，那裏肯依，已分別取過酒杯，放在靄人和靜蘭面前。他們二人，正在撿着斟酒的當兒，靜蘭頓生了個金蟬脫殼之計，一聲不響的悄悄地溜了出去。及至映雪們發覺時，靜珠已匯透了她姐姐的用意，便笑着代答道：姐姐因爲覺得太熱，到樓上換衣服去了。季珊只顧喝酒，因向靄人笑道：那末你代領三位小姐的情，先喝了吧。映雪文娟，又逼着靄人喝。說是：靜蘭應喝的酒，等她下樓來再喝，決不會放鬆她的。靄人見面前祇有三小杯酒。好在自己還能夠喝下肚去，便不再推讓，笑嘻嘻的把三杯酒都飲乾了。誰知這樣一來，季珊又頻頻向他勸飲，一步緊一步的再也不肯放鬆。

清末查禁小說談（四六）

·鉑·

何必西廂（八）

使女黴香決捨身報主，頂名替代。此事係婁妃爲力，寧王終不知。發後，把崔鶯送入自己私庵寄居，又勸寧王釋放崔鶴張靈。張靈釋放後，渠乃以黴香一行，已就道山東，臧凌隨列照料，趁機至黴香所，希圖非禮，黴香爲崔鶯也，遂起衝突，黴香被踢身亡。凌肇禍後，連夜私逃回蘇。事發後，各處通緝張靈，眞張靈不知，走安慶，竟誤會被捕。解山東。崔鶴也隨行就道，不意趕到，張靈又解京矣！滿腹冤屈無處伸，遇夾人敵，受師命救活黴香。崔鶴將錯就錯認爲親女，請與人敵護送至蘇，與幻娘一起居住，自己趕京營救張靈。至京，朱佶已爲朝中大官，秦鑣亦中解元。由朱韶領鶴叩闕。述說經過並寧王謀反。得證後，星上信之。張靈冤獄既解，被派與崔鶴一同赴江西隨同南贛巡撫王守仁剿長勸逆。秦鑣同時受封閣學，亡何，寧王舉兵謀反，婁妃力諫不從，沈江殉難。幸王守仁早有準備，不久反平，寧王被捕。時臧凌適在廣信爲寧王籌餉，遇張靈攻城，戰敗被擒處死。王守仁至南昌，感婁妃德，封妻氏私庵致祭，遇崔鶯，哭甚哀，守仁訊之身世，留爲義女，然非知鶯乃崔鶴女張靈之妻也，因伊已更名矣。

鴻大錢莊
上海市錢兌業公會會員
專營代客買賣 英美金鎊金票 中外公債股票 法郎票香港票 各國金銀貨幣 蔴洋赤金紋銀 中外鈔票市價 準確手續簡捷
如蒙賜顧 竭誠歡迎
地址 愛多亞路三六二號 電話 九〇六二九

實業部註冊 倪鴻順肉鬆廠
饋贈親友最受歡迎
肉鬆大王
門市部 電話八三八三〇
電話購貨 隨接隨送
法界平東泰坊十號 祖大橋首北二七

美麗 牙膏

處處有賣
上海明星香水廠出品

卡爾登
跑馬廳派克路口 電話三三五五五號
昌興公司管理
日戲一時 夜戲九時 冷氣開放
調整座價 四角 六角 一元 二元 日夜一律
（今天起始歡迎定座）
（今天夜戲）
劉文魁 于宗琰 白馬坡
劉文魁 王熙春 于素蓮 王蘭芳 十三妹 悅來店 能仁寺
麒麟童 高百歲 八門金鎖陣 借趙雲
王熙春 麒麟童 高百歲 張慧聰 全本 御碑亭

共舞台
愛多亞路大世界隔壁
日戲（十二點半起） 夜戲（六時起）
票價 日戲 一二三四角 夜戲 一二三四五六角
今天日戲 全部貂蟬 新天河配
今天夜戲 新天河配 第廿三集
科學昌明 火燒紅蓮寺 無所不能

白雪潑墨（一二八）

·白雪·

我未嘗殺人父母，淫人妻女，而忽遭毒物亂噬，面目猙獰，獸性暴露，一若有不共戴天之仇，必欲置我於死地爲快，猶憶某某君痛懲此人時，此人又羞又窘，悻悻然揚言以法律解決爲恫嚇，今乃駁人故智，以他人對付其所施之膺懲，在我身上謀報復，卑劣無恥，一至於斯，其肉豈足食乎？然我治暴之道正多，殊不欲亦以「法律」二字自欺欺人，我所不解者，共人爲一狂徒，褻情薄義，不齒於人類，無異於禽獸，乃亦自躋於文士之列，而若干文士，亦甘與之爲伍，以同流遂汚爲榮，甚且厚加豢養，延其殘喘，任其反吠，不以爲忤，此眞荒天下之大謬，貽吾儕前所未有之奇恥也！恨我愚昧，未能饗以腥羹魚骨，予以口腹小惠，使知我亦好施，豢養之責，未肯後人，則反哺之報立見，必不致有今日之事，而任其信口雌黃，妄肆詆毀矣。

連日友人紛紛勸我息無謂之爭，以免浪費筆墨，我固韙之，蓋以此人，殊不足當我如鐵詞鋒，輒如小醜之跳樑，避實就虛，東閃西躱，不已，實不堪一擊者也。然我頗欲覘其如何再造讕言，如何窮其舌辯，伊於胡底，魑魅魍魎，變化不息，必更有可觀也。

扇底微言（七五）

·雲郎·

文娟已歇夏，（註：文娟皆大歡喜），在此時期中，將摒絕一切放屁之調，（臭不可聞，何以自罵自起來了，）看無賴潑墨，（你照照鏡子像一隻什麼，）而專心研習劇藝，以求深造，（大言不慚，厚顏可哂，）又欲從問學於當代文傑之前，（是否問生殖學，）而置「屈膝」？文士之謾罵於不顧，文娟自有胸襟，自有志氣，虛懷若谷，（果然有心胸，容納了這麼多二羣，）以爲二月以來，報紙毀譽之來，惟求奮進，以答謝平時懇勉諸君，（所以必須陪同吃飯看戲，）而肆意中傷之徒，要亦無損毫髮，（啞子吃黃連，肚皮裏明白）所謂惟眞金不畏火也。司馬韙君，嘗以此告之，謂報上捧汝，是在冀汝有成也，汝之藝事，果然可造？若再邁進，（是否對吃飯看戲特別賣力）上，敢問司馬先生，）將來之所造尤大可觀，（將來之演出，亦必較吃飯看戲有進步，）勿以妖言邪說，（誰爲妖言，誰作邪說，文娟自知之，）而挫汝心志，則予有厚望焉。「雲郎按：予寫完此節後，忽見昨日之本報白雪潑墨第一段，似乎句句針鋒相對，因不禁擱筆嘆曰：我近來治文，竟有神助也。」（白雪曰：不是神助，殆見鬼耳。）

白雪過之方，語之方曰：「想不到與大郎開筆戰，大郎會認起眞起來，遂抑弄得不開心了」，其實予何嘗認眞，不過要看白雪如何罵法，遊戲罵口來，反與我造機會，我則不欲退讓，自問一生，作惡不如白雪之多？（好說，你是個好人，）只要大家不妄構事實，（你且罵一個瞧看，）罵罵又何妨，因告白雪，儘管罵，將來見了面，還不是一笑而已，不過你要叫我屈膝求教於汝，則不可能，除非你已桐棺附體，那末我靈前一奠，也不過三鞠躬，以吊死友，決不屈膝而增汝罪戾，使汝淪入地獄也。（白雪笑曰：倒要誰先斲棺材，却要磕起來看，我不一定要你屈膝，你若是個孝子，趁你父母在世，還是多盡些孝道吧？）

也是雜寫

▲不懂戲與不識貨

「……捧角亦有要訣，抱冰：一須面皮厚，二須慣吹牛皮，其最重要者，則必自詡劇學淹博，無不精通，萬萬不可被人窺破是個不懂戲者，否則西洋鏡拆穿，便不値半文錢矣。（中略）不僅他人正在捧得有勁之時，突然亦被人指破是個不懂戲者，好似剜去心頭之肉，恨得若有殺父之仇，不惜扯破面皮，效潑婦之罵街焉」，此爲「白雪潑墨」中語，固不必明眼人，而後知爲針對唐大郎而發者也，然白雪發這一段牢騷，余意殊屬無謂。罵人貴誅心，貴搔着痒處。我知大郎，必亦自承集之捧角，只懂姿色，只懂姿色也，不懂其他；而此動作，不懂其他，又非與劇學有關之姿色，此動作也，而爲撩人之姿色，此動作也，亦非與劇學有關之動作，而爲好看之動作。故罵大郎「不懂戲」，大郎必認爲知言，一笑置之，決不會如王君所謂「好似剜去心頭之肉，恨得若有殺父之仇。」至大郎之所以「不惜扯破面皮，效潑婦之罵街」者，無他，則恨王君之「不識貨」耳。

▲明於責人昧於責己

聞聆大郎語，讀大郎文，大郎似亦深惡人之刁尖刻薄者。然觀大郎之作，無一不是使着刁尖刻薄的勁兒，殆亦所謂明於責人昧於責己歟？惟說一句良心話；大郎行文之刁尖刻薄，恆如初寫黃庭，恰到好處，第一枝筆，殆卽本此。

▲相憐同病

近一二年來，一文脫稿，因須校正錯字，不得不勉閱一遍外，若既付諸鉛槧，則輒摒勿再讀，良以惡劣之作，勿欲重汚我目，多擱不快也。嗚呼！甫屆中年，精氣神三者，卽已衰憊如是！而此不獨不佞爲然，大郎，波羅，靈犀諸子，亦復如此，試與以諸子舊日所爲文，今日之作並讀之，恐在本人，亦將疑出兩人之手，蓋環境雖或有異，而憂患無不皆同，況無情歲月，又若是之緊緊催迫乎？我爲斯言，諸子當亦首肯！

波羅雜寫

·波羅·

紹基來，認昨日之波羅雜寫，乃使之難堪，値予方睡，則留字於案間，必使我盡登轉來之義務，醒後讀其留字，果多憤懣之詞矣。茲復記紹基之言曰：「閱今日雜寫，羞怒交併，金志賢，不過當年在我所開長房間內，跑跑腿者，何嘗列我門牆，以我之一切，又何須問他借款，造謠生事，這傢伙眞荒乎其唐者矣。最近與兄似甚熱落，雜寫中如此表演，實使我太爲難堪，我對搗蛋二字，已見之頭痛，況於搗蛋之下列我大名，使我見此帮後，爲之食不下咽，還請速爲更正，以全熱落」云云。按關於昨日雜寫，在我初無絲毫用心，我於紹基志賢，其間更無有孰爲好惡之念，不過志賢這樣說，我便這樣寫而已，紹基既不以爲然，欲使我盡更正之義務，則我亦不妨更正之，紹基怎樣說，我也怎樣代爲述錄，亦猶昨者，志賢怎樣說，我亦怎樣寫也。惟我意此等瑣事，爲少年人在外交遊所常有，初勿必對之有所認眞，志賢既勿承紹基爲其師，紹基亦不屑以志賢爲渠弟子，則大家正復不必介介，至於背後之語本不足信，我乃筆而記之，咎實在我，然紹基能勿聽背後之言，使吾文乃得少卸其責任，則紹基之學識氣度，將益足多矣，今我於紹基之來，在讀其留字，而爲寫登轉來稿件之後，心中乃有一喜，蓋頗喜紹基能讀此文而難堪，尤喜其能聞搗蛋二字而頭痛，是在此一二年內，紹基已非復昔日之紹基，其學識氣度，必有稍過於曩日者，或者，而今而後，紹基之名，將永遠勿與搗蛋二字爲鄰，得以造成一器歟？然則，紹基其勉之哉？

孤島見聞錄

·蘇空頭·

蠡跳舞場吃飯而最「寫意」的是舞場的衣帽間和廁所，衣帽間逢生意好的日子，賺頭之好，無以復加，不過夏天差一點，因爲夏天跑舞場的朋友！多半是光身一個人。

夏天舞客，存物於衣帽間者多爲草帽，惟草帽之値不等，普通不過一元幾角一頂，因爲好草帽一樣不能耐用，所以戴草帽的朋友，還是戴普通草帽的爲多，要不過一頂普通草帽，就是一連跑三五家舞場，就要化一塊多錢管帽費，豈不太不合算，聞諸人言：夏天各舞場之衣帽間，往往有寄存草帽之客人，讀其帽而終不取者，其故卽在此也。

舞場廁所，僕歐之進帳，夏日較往常好，此與衣帽間適成反比例，蓋夏日易出汗，舞客若欲漂亮，非整容不可，且廁所僕歐，兼能擦鞋，於是乃更加容易賺錢矣。

舞客之賞廁所僕歐，初無一定慣額，惟有一般大人先生們，手頭闊綽，因此反而使僕歐之輩，胃口增大，聞前公安局之洪科長，洗面一次，賞金一元，此雖區區小節，然足令一般窮措大爲之咋舌，今之大舞場廁所僕歐，多因吃慣大飯，而染惡習，非雙毫不能稱心，中等舞場，如大東國際等處較好。

後台人語

·淡擬·

好幾個朋友對我說：我近來的後台人語，刺激沒有以前重，噱頭沒有早先足，這是什麼道理呢！我自己明白、這是話越講越難講的緣故，再下去我的後台人語，或許也是記人家吃拉撒三行了。

畢小樓，聽說從前是也很闊過一陣，現在却變了頂牢人換血的朋友了。這當然是黑白兩色，把他弄成這般光景。

陳鶴峯，有人說他不識字，實則說他那位朋友，弄錯的了，因爲鶴峯在新戲裏自己編詞兒，最近有人託他寫不少把數的扇面，倘然鶴峯不認得字，這兩下他能來得了嗎？

梅的日記

·秀芝·

想使身體好些，所以到醫生處診斷一下，吃些補藥。因爲和女醫師「壯志」相熟的關係，常常可以見到這對醫生夫婦，和醫生做朋友，對於我很有益，能够增加我的醫學常識。

上海醫生多得驚人，但是眞爲社會謀福利，抱濟世觀念的却是鳳毛麟角，不易得。

每次出診費貴得使窮人嚇得不敢請教，那末窮人患病只有束手待斃了。壯志女士對於產科是很有經驗的，她曾在嘉興福音醫院担任產科主任，後來和他的先生沈懿（醫學士）在盛澤辦醫院，現在也爲避難到上海，他們設診所於南京路五洲藥房，這位沈先生向來是慈善爲懷，道德最重的。

沈先生談起一天中有一個患同樣的病家，而且都是年齡相仿受過教育的女士，有一位聽說是復旦大學畢業的，眞不懂爲什麼病的相同者這樣的多，也許現在社會造成知識婦女的病，像菊本來是體育健將，不知道爲什麼緣故會把這位兩江妹妹，弄得也是病體懨懨，服藥打針，朱呢？更瘦得可憐，前聽見說，患胃病很劇，並且還患極度的貧血症，前天去看她，說是住到另一朋友家去了，唉！也是一個可憐蟲！

大陸無線電公司
門市部 經售歐美各國各種收音機 以及各種材料零件代裝 音機物美價廉負責保用
修理部 精修各式收音機保證滿意 迅速可靠取費特廉 電話通知立卽趨前檢查
地址 東新橋海口路三號 電話 九六三九四號

兒科專藥
鷓鴣菜
專治小兒百病
港粵滬 宏興藥房出品
各藥房各烟店均有經售

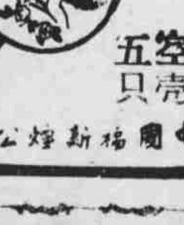
喉科 平亞回醫士
診所 北京路德豐里十四號 電話九〇七三七

徐伯平醫士
內科 女科 咽喉科 小兒科
診所 西摩路敦裕里一弄四號

內科 賀芸生醫士
上午在福熙路西摩路慈惠南里四五號 下午二時起在法租界白爾部路太和里李後才眼科醫室 電話八四七四八

專門傷科 魏指薪醫士
診所 法租界麥賽爾蒂羅路呂班路西鴻安坊四號
診金 門診一元二角

錢龍章醫師
內外科 咽喉科 性病科
診所 山東路五三號 電話 九四七九七

煙中鐵軍
金字塔香煙

廿支裝 空殼五只 換扇一柄
中國福新煙公司出品